

Tema Medeltid – Reseskildring

Ni skall nu under några veckor på historietimmarna skriva en fiktiv reseskildring av en pilgrimsresa under Nådens år 1458. (En pilgrim är enligt NE en person som vallfärdar till en helig ort urspr. vanl. vandrande och ofta under svåra strapatser).

Ni (du och din reskamrat?) har av okänd anledning tvingats att göra en botgöring (Beskriv varför?) i form av en pilgrimsfärd. Ni kan alltså om ni vill arbeta parvis. Väljer ni arbeta i par måste jag veta vem som skrivit vad i reseskildringen. Därför vill jag att ni avslutar varje enstaka avsnitt med vem som hållit i gåspennan.

Under resans gång kommer ni att besöka platser, byggnader, träffa och höra talas om personer.

Innan ni far, beskriv kort vilka ni är. Kön? Ålder? Stånd? Civilstånd? Färdigheter? Eventuella lyten?

Grundresa (Dessa stopp är **obligatoriska** för exempelvis ett godkänt betyg.)

Ni börjar er resa i en by i det medeltida Mark, en gränstrakt, som både svenskar och danskar försöker göra till sitt land; beskriv den medeltida byn, dess omgivningar och människorna där.

Ni förs över till kontinenten med en hanseatisk kogg. Där möter ni en av Hansans köpmän. Vad berättar han om Hansan?

Resans första rejäla stopp blir staden Aachen. Hur ser den medeltida staden ut? Beskriv hur den gotiska katedralen ser ut. Där hör ni talas om Rolandssången. Vad handlar den om? Hur skiljer den sig från de sagor du hört hemma vid? Aachen var mångt och mycket Karl den stores huvudstad. Vem var Karl den store?

Efter stoppet i Aachen, gör ni ett besök på klostret i Cluny. Berätta om det medeltida klosterlivet.

I Frankrike någonstans, kanske i Provence, blir ni inbjudna/förda till ett gods. Berätta hur! Beskriv hur godset såg ut. Vem bestämde? Hur var böndernas situation? Hur fungerar det medeltida jordbruket? Försök att väva in det feodalistiska samhällssystemet i berättelsen. På kvällarna möter du på den höviska kulturen. Hur kom den till uttryck? Underhållningen stod givetvis en trubadur för; berätta om hur det kunde gå till.

Italien nästa, Genua! 1458 var det ca 100 år sedan Digerdöden härjade som värst. Staden Genua var en av de städer som var värst drabbade. I Genua träffar du en gammal fiskargubbe. Vad berättar han om den stora döden?

Kultur nästa! Florens! Ni träffar en ättling till Dante Alighieri. Vad berättar han om hans berömda släkting?

Slutmål, Rom. Berätta om katolska kyrkans makt och inflytande över människorna i Europa.



Övriga personer, händelser som kan vävas in i era reseskildringar Fem av dessa personer, händelser skall vävas in i berättelsen för VG ellet ett MVG)

Hur blev Sverige Sverige?

Sverige blir ett kristet land

Birger Jarl (Jarl)

Stockholm (Framtida huvudstad)

Kalmarunionen

Marco Polos resa till Kina

Engelbrekt (Upprorsman)

Erikskrönikan (Krönika)

Heliga Birgitta (Helgon och grundare av nunneorden, men även författare)

Vilhelm Erövraren (Erövrare!)

Vikingatåg i väster- och österled (Lindisfarne 793 e.kr)

Snorre Sturlason och de isländska sagorna.

Poitiers 732 e.kr

Bysans 1453 e.kr

Muhammed och Islam

Jeanne D'Arc

Korstågen

Etc.

För ett VG/MVG betyg krävs att historisk fakta är korrekt. Dessutom kommer varje lektion startas med ca 15 minuters genomgång. Information från dessa kan givetvis också användas i era reseskildringar.

